

LOONA SIRE *FREAK FICTION*

Public : 8 - 12 ans

Places : 10 max.

Durée : 3 heures

Tarif : 30€/personne

Dates et horaires :

Samedi 17 octobre — 14h00 – 17h00

Dimanche 18 octobre — 14h00 – 17h00

**Réalisation de livrets colorés
réunissant poésie, dessin et collage
autour d'histoires mystérieuses
peuplées de créatures fantastiques.**



DÉROULÉ

Première heure : L'artiste prend les participants en photo : visages, bras, mains, jambes, pieds.. On imprime ces photos en noir et blanc et on découpe des parties pour s'en servir ensuite pour les collages. On fait ensuite un atelier d'écriture où chaque enfant écrit ce qui lui paraît monstrueux, effrayant, fantastique, mystérieux.. sous forme de lieu / personnage / sensation / nourriture.. Les enfants piochent ensuite dans toute cette base visuelle et textuelle pour guider leur récit.

Deuxième heure : écriture de leur récit au brouillon, création de dessin et collages pour illustrer ce récit.

Troisième heure : collage sur le livret et écriture au propre de leurs textes. Chaque enfant repart avec son livret agrafé.

MATÉRIEL UTILISÉ

papier, agrafeuse, scotch double face, colle liquide, ciseaux, crayons et feutres

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE / ARTISTIQUE

Se questionner sur ce qui est monstrueux. Apprivoiser ses peurs, rire de ce qui nous effraie et le tourner en dérision. Développer sa créativité en explorant plusieurs médiums (écriture, dessin, collage) et apprendre à les combiner pour enrichir son expression et donner forme à son imaginaire.

inscription :



LOONA SIRE CUTE MONSTERS

Public : 6 - 10 ans
Places : 10 max.
Durée : 3 heures
Tarif : 30€/personne
Dates et horaires :
Lundi 19 octobre — 9h00 – 12h00

Donnez vie à de gentils monstres à travers le collage, le dessin et l'écriture. Écrivez leur histoire et inventez l'environnement dans lesquels ils vivent.



DÉROULÉ

Première heure : l'artiste prend les participants en photo : visages, bras, mains, jambes, pieds.. On imprime ces photos en noir et blanc et on découpe des parties pour s'en servir ensuite pour les collages. On fait ensuite un atelier d'écriture où chaque enfant écrit ce qui lui paraît monstrueux, effrayant, fantastique, mystérieux.. sous forme de lieu / personnage / sensation / nourriture.. Les enfants piochent ensuite dans toute cette base visuelle et textuelle pour guider leur récit.

Deuxième heure : écriture de leur récit au brouillon, création de dessin et collages pour illustrer ce récit qui doit rendre sympathique ce qui peut nous paraître effrayant de premier abord.

Troisième heure : collages, dessins et écriture au propre de leurs textes sur différents formats. Chaque enfant repart avec ses créations de différents formats, allant du A5 au A3.

MATÉRIEL UTILISÉ

crayons de couleur, feutres, pastels gras, encres colorées, colle liquide, scotch double face, ciseaux

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE / ARTISTIQUE

Se questionner sur ce qui est monstrueux. Apprivoiser ses peurs, rire de ce qui nous effraie et le tourner en dérision. Développer sa créativité en explorant plusieurs médiums (écriture, dessin, collage) et apprendre à les combiner pour enrichir son expression et donner forme à son imaginaire.

inscription :



LOONA SIRE **SORCIÈR·ES JUSQU'AU BOUT DES ONGLES**

Public : 9 - 12 ans

Places : 10 max.

Durée : 3 heures

Tarif : 30€/personne

Dates et horaires :

Vendredi 23 octobre — 9h00 – 12h00

Samedi 24 octobre — 9h00 – 12h00

**Shooting photo avec des drapés
colorés, des bonbons et de la
peinture corporelle pour incarner les
sorcier·es les plus iconiques.**



DÉROULÉ

Première heure : présentation de l'univers et échange autour de la figure du·de la sorcier·ère. Chaque enfant imagine son personnage, choisit ses couleurs, accessoires et drapés, puis expérimente la peinture corporelle pour créer son apparence.

Deuxième heure : Installation du décor et exploration des différentes possibilités de mise en scène. Chaque enfant expérimente les postures, expressions et attitudes pour incarner son personnage devant l'objectif, seul·e ou en groupe. Shooting photo avec des lumières colorés, des objets, des surfaces réfléchissantes.

Troisième heure : poursuite et finalisation du shooting, puis découverte et échange autour des images réalisées. L'atelier se termine par un moment convivial autour des bonbons utilisés pendant la séance. J'envoie les photographies réalisées sur les mails des parents suite à cet atelier.

MATÉRIEL UTILISÉ

palette de peinture corporelle, tissus, lot d'objets et de matières réfléchissantes à utiliser lors du shooting, bonbons

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE / ARTISTIQUE

Développer son imagination à travers la création d'un personnage fantastique. Expérimenter la mise en scène, les couleurs, les matières et les accessoires pour créer un univers visuel. Explorer différentes façons de s'exprimer par le corps, la posture et l'attitude. Jouer avec son image et prendre confiance en soi à travers une expérience photographique ludique et collective.

inscription :

